



## **IONEL PERLEA INTERNATIONAL OPERA COMPETITION**

**26th – 29th of May 2022**

**Slobozia, Ialomița, Romania**

### **Opera Arias - Tenor:**

W.A. Mozart, „Don Giovanni” - Don Ottavio – Dalla sua pace

W.A. Mozart, „Don Giovanni” - Don Ottavio – Il mio tesoro

W.A. Mozart, „Così fan tutte” - Ferrando – Un’ aura amorosa

W.A. Mozart, „Così fan tutte” - Ferrando – Tradito, schernito

W.A. Mozart, „Die Zauberflöte” - Tamino – Dies Bildnis ist bezaubernd schön

Rossini, „Il Barbiere di Siviglia” - Conte d’Almaviva – Ecco ridente in cielo

Donizetti, „L’elisir d’amore” - Nemorino – Una furtiva lagrima

Donizetti, „Lucia di Lammermoor” - Edgardo - Fra poco a me ricovero/ Tombe degli avi miei

Donizetti, „La fille du régiment” - Tonio – A mes amis / Pour mon âme

Donizetti, „La Favorita” - Fernando – Spirto gentil

Verdi, „Luisa Miller” - Rodolfo – Quando le sere

Verdi, „Macbeth” - Macduff – O figli, o figli miei...

Verdi, „Rigoletto” - Duca – La donna è mobile

Verdi, „Rigoletto” – Duca – Ella mi fu rapita

Verdi, „La Traviata” - Alfredo – Lunge da lei / De’ miei bollenti spiriti



Verdi, „Un Ballo in Maschera” - Riccardo – Forse la soglia attinse

Tchaikovsky, „Evgheny Oneghin” - Lenski Kuda kuda

Gounod, „Faust” - Faust – Salut, demeure chaste et pure

Gounod, „Roméo et Juliette” – Roméo – Ah, lève-toi soleil

Bizet, „Les pêcheurs de perles Nadir – Je crois l’entendre encore

Bizet, „Carmen” - Don José – La fleur que tu m’avais jetée

J. Massenet, „Manon” - Des Grieux Ah! Fuyez

J. Massenet, „Werther” - Pourquoi me réveiller

Puccini, „La Bohème” - Rodolfo – Che gelida manina

Puccini, „Tosca” - Cavaradossi – E lucevan le stelle

Puccini, „Turandot” - Calaf – Non piangere, Liù

G. Puccini, „Madama Butterfly” - Pinkerton - Addio fiorito asil

G.Verdi - „Un ballo in maschera” - Di tu se fedele

Strauss, „Der Rosenkavalier” - Der Sänger – Di rigori armato il seno